



P*I*A*N*O

Production

SAISON | 2023
2024





L'Association Société des Grands Interprètes
présente

La Saison 2023 - 2024
Octobre 2023 - Juin 2024



P*I*A*N*O

Philharmonie de Paris
Théâtre des Champs-Élysées

Haut de gammes

La programmation que propose Piano**** à la Philharmonie de Paris et au Théâtre des Champs-Élysées s'inscrit dans une démarche où la passion le dispute à la qualité. Cette saison, comme à l'accoutumée, fait la part belle au piano-roi qui a forgé la réputation de cette manifestation unique où se sont produits les plus prestigieux artistes de notre temps.

A ne pas manquer, le concert pour piano à quatre mains ou à deux pianos par Martha Argerich et son complice Stephen Kovacevich (15/10) autour de Claude Debussy et Serge Rachmaninov. Cet évènement en forme de feu d'artifice ouvre une saison marquée une fois encore du sceau de la qualité avec la venue de pianistes de renom dans des répertoires à large spectre. Invités pour la première fois à Piano****, Ivo Pogorelich propose un voyage de haut vol dans le monde de Chopin (07/11), et le jeune Dmitry Masleev aborde des pages mettant en valeur sa virtuosité transcendante et sa musicalité sans fard (17/11). De grands moments seront à partager également avec des solistes dont le public a pu apprécier à plusieurs reprises l'étendue du talent. En premier lieu, la grande dame du piano Elisabeth Leonskaja (06/02), mais aussi Sir Andrés Schiff (01/03), Yundi Li (27/04), Elena Bashkirova (13/05), Rafal Blechacz (16/05), Arcadi Volodos (23/05), et pour conclure en majesté Nelson Goerner (24/06). On prêtera une oreille attentive au jeune israélien Yoav Levanon qui, à vingt ans, s'est imposé comme l'un des grands interprètes de demain (24/04). La musique de chambre n'est pas en reste avec la participation de trois solistes : le pianiste Sunwook Kim, la violoniste Clara-Jumi Kang et le violoncelliste Edgar Moreau, soudés par le même enthousiasme chambriste. Au Théâtre des Champs-Élysées, grâce

à eux, les deux célèbres Trios de Schubert (31/01) voisinent avec des pages majeures du répertoire pour violon et piano (27/02).

A marquer d'une pierre blanche, le concert vibrant en hommage à Claudio Abbado donné à la Philharmonie, dix ans après sa disparition, par Sir Antonio Pappano à la tête du London Symphony Orchestra, une phalange qu'Abbado avait conduite sur les plus hauts sommets de 1979 à 1988. Pour se faire, le chef d'orchestre britannique s'associe à Martha Argerich qui a vécu un compagnonnage musical fraternel avec le maestro italien pendant un demi-siècle, et dont Piano**** a souvent été partie prenante (22/04).

Dans son ouvrage « La musique éveille le temps » (Librairie Fayard, 2008), Daniel Barenboïm rejoint les préoccupations de Piano**** : « La musique n'est pas séparée du monde ; elle peut nous aider à oublier et comprendre simultanément. » Cette édition 2023/2024 placée à la fois sous le signe de l'ouverture, de la diversité, de l'exigence et de la fidélité, répond aux aspirations formulées par ce musicien-philosophe.

Michel Le Naour



SOMMAIRE



Concerts	8
Réserver mes billets	22
Calendrier	23

Dimanche 15 octobre 2023 - 19H00

Récital de piano

MARTHA ARGERICH
STEPHEN KOVACEVICH

Depuis plus d'un demi-siècle, ces deux interprètes légendaires n'ont cessé de pratiquer la musique ensemble. Leur récital Debussy à deux pianos ou à quatre mains constituera un moment exceptionnel de fraternité et de partage.

Debussy

Prelude de l'après-midi d'un faune

(arrangement pour deux pianos)

Lindaraja

En blanc et noir

Rachmaninoff

Danses symphoniques

(arrangement pour deux pianos)

Tarifs : 10€ / 20€ / 47€ / 72€ / 87€ / 97€

Production Piano****

Réserver
son billet



Mardi 7 novembre 2023 - 20H00

Récital de Piano

IVO POGORELICH



Cet artiste au tempérament flamboyant ne laisse jamais indifférent. Son jeu dense et profond qui plonge au tréfonds de l'âme romantique sert à merveille l'œuvre de Chopin dont il propose pour le première fois à Piano**** un florilège de pages majeures.

Chopin

Polonaise-fantaisie op. 61

Sonate n° 3

Fantaisie op. 49

Berceuse op. 57

Barcarolle op. 60

Tarifs : 10€ / 20€ / 47€ / 72€ / 87€ / 97€

Production Piano****

Réserver
son billet



Mardi 17 novembre 2023 - 20H00

Récital de Piano

DMITRY MASLEEV

Vainqueur du Concours Tchaïkovski en 2015, ce pianiste aux doigts de fées aborde tous les répertoires avec le même accomplissement ; des qualités qu'il saura transmettre dans un programme où la musique russe voisine avec la redoutable Rhapsodie espagnole de Liszt.

Tarifs : : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€
Coréalisation Piano**** / Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet



Mercredi 31 janvier 2024 - 20H00

Musique de Chambre

SUNWOOK KIM, PIANO
CLARA-JUMI KANG, VIOLON
EDGAR MOREAU, VIOLONCELLE

Trois solistes de renom – le pianiste Sunwook Kim, la violoniste Clara-Jumi Kang et le violoncelliste Edgar Moreau en parfaite osmose – se confrontent à la quintessence de la musique de chambre dans les deux Trios pour clavier et cordes de Schubert composés pour l'éternité.

Schubert

Trio pour piano et cordes n° 1 D. 898 op. 99

Trio pour piano et cordes n° 2 D. 929 op. 100

Tarifs : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€
Coréalisation Piano**** / Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet



Mardi 6 février 2024 - 20H00

Récital de piano

ELISABETH LEONSKAJA

Grande Dame du piano, Elisabeth Leonskaja offre une nouvelle fois à Piano**** un récital au long cours avec les Trois dernières Sonates de Beethoven dans lesquelles sa puissance narrative et son sens de l'architecture apportent ce supplément d'âme inhérent à la musique du Titan de Bonn.

Beethoven

Sonates n°30, 31 et 32

Tarifs : 10€ / 20€ / 47€ / 72€ / 87€ / 97€
Production Piano****

Réserver
son billet



Mardi 27 février 2024 - 20H00

Musique de chambre

SUNWOOK KIM, PIANO
CLARA-JUMI KANG, VIOLON



Le duo confirmé de la violoniste allemande d'origine sud-coréenne Clara-Jumi Kang et de son compatriote pianiste Sunwook Kim propose un large éventail de pièces de musique de chambre signées Beethoven, Chausson, Respighi et Franck

Beethoven

Sonate pour violon et piano op. 12 n° 1

Respighi

Sonate pour violon et piano

Chausson

Poème op. 25

Franck

Sonate pour violon et piano en la majeur

Tarifs : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€
Coréalisation Piano**** / Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet



Vendredi 1 mars 2024 - 20H00

Récital de piano

SIR ANDRÁS SCHIFF

Ce maître du clavier, pédagogue recherché, met sans cesse sur le métier les pages qui lui sont chères et dont il a pénétré tous les arcanes. À Piano****, son récital autour de Beethoven et Schubert sera à nouveau marqué au sceau d'une perfection stylistique dont il détient les secrets.

Oeuvres de Beethoven et Schubert

Tarifs : 10€/20€/47€/72€/87€/97€
Production Piano****

Réserver
son billet



Lundi 22 avril 2024 - 20H00

Concert symphonique

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA
SIR ANTONIO PAPPANO, DIRECTION
MARTH ARGERICH, PIANO

HOMMAGE À CLAUDIO ABBADO

Schumann

Concerto pour piano

Rachmaninoff

Symphonie no 2

Tarifs : 10 € / 30 € / 60 € / 85 € / 105 € / 135 €

Coréalisation Piano****, Philharmonie de Paris

Réserver
son billet



Lundi 24 avril 2024 - 20H00

Récital de piano

YOAV LEVANON

Doté de moyens pianistiques superlatifs, le jeune pianiste israélien de 20 ans est aussi un authentique musicien dont le premier CD « A Monument for Beethoven » (Warner Classics) a fait l'unanimité de la critique. Dans Chopin, Schumann et Liszt, sa maturité fera des miracles.

Chopin*Etudes extraites de l'op. 25***Schumann***Etudes symphoniques op. 13***Liszt***Etudes d'exécution transcendante*

Tarifs : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€
Coréalisation Piano**** / Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet

Samedi 27 avril 2023 - 20H00

Récital de piano

YUNDI LI

Depuis sa victoire au Concours Chopin de Varsovie en 2000, Yundi Li s'est imposé comme l'un des interprètes essentiels du répertoire romantique. A Piano****, son incursion dans l'œuvre pour piano seul de Mozart sera à marquer d'une pierre blanche.

Mozart

Sonate n° 11 K. 331

Sonate n° 8 K. 310

Fantaisie n° 4 K. 475

Sonate n° 14 K. 457

Tarifs : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€
Coréalisation Piano**** / Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet



Lundi 13 mai 2024 - 20H00

Récital de piano

ELENA BASHKIROVA

Héritière de la grande tradition d'interprétation et chambriste accomplie, Elena Bashkirova met son talent pour Piano**** au service de l'œuvre de Mozart dont elle sait comme personne dégager toutes les facettes entre ombre et lumière.

Mozart*Sonate n° 16 K. 545, Sonate n° 10 K. 330**Fantaisie n° 3 K. 397**Rondo n° 1 K. 485**Huit Variations K. 460**Sonate n° 20 K. 498a*

Tarifs : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€
Coréalisation Piano**** | Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet

Lundi 6 mai 2024 - 20H00

Récital de Piano

RAFAL BLECHACZ



Les années n'ont fait que confirmer les promesses de ce vainqueur du prestigieux Concours International Chopin en 2005. Doté d'une palette de couleurs infinies, sensible à l'art du rubato, il apporte à la musique de son compositeur de prédilection cette élévation qui touche au-delà des notes.

Oeuvres de Chopin

Tarifs : Tarifs : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€
Coréalisation Piano**** / Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet



Jeudi 23 mai 2024 - 20H00

Récital de piano

ARKADI VOLODOS

Reconnu comme l'un des musiciens majeurs de notre époque, Arkadi Volodos est dévoué à son art tel un alchimiste des sons capable de transcender tout ce qu'il approche (Schubert, Schumann, Brahms, Scriabine, Mompou...) avec une intensité et une hauteur de vue hors du commun.

Oeuvres de Brahms et Schubert

Tarifs : 10€ / 20€ / 47€ / 72€ / 87€ / 97€
Production Piano****

Réserver
son billet



Lundi 24 Juin 2024 - 20H00

Récital de piano

NELSON GOERNER



Au fil des années, Nelson Goerner s'affirme comme l'un des plus grands maîtres du clavier. A Piano****, il a construit son programme autour de Haendel, Schumann, Rachmaninov ou Balakirev (avec le périlleux Islamey), terrain d'élection pour son art quintessencié.

Haendel

Chaconne HWV 435

Schumann

Dauidsbündlertänze op. 6

Rachmaninov

Préludes op. 23 et op. 32

Balakirev Islamey

Fantaisie orientale

Tarifs : 5€ / 10€ / 28€ / 40€ / 55€ / 75€

Coréalisation Piano**** / Théâtre des Champs-Élysées

Réserver
son billet



Renseignements Pratiques

Réserver mes billets

Réservation

THÉÂTRE DES CHAMPS-ELYSÉES

En ligne
theatrechampselysees.fr

Par téléphone

+33 1 49 52 50 50

– Du lundi au vendredi de 11h à 18h (sauf jours fériés) et samedi de 14h30 à 18h uniquement pour les places de la 1^{re} à la 4^e catégorie

Au caisses du Théâtre - 15 avenue Montaigne - 75008 Paris

– Du lundi au samedi de 12h à 19h (sauf jours fériés)

– Le dimanche, deux heures avant la représentation. La 6^e catégorie (places sans visibilité) est en vente uniquement aux caisses 1 h avant le spectacle

PHILHARMONIE DE PARIS

En ligne
philharmoniedeparis.fr

Par téléphone

+33 (0)1 44 84 44 84



Calendrier 2023 - 2024

OCTOBRE

ARGERICH/KOVACEVICH - 15/10/23

NOVEMBRE

IVO POGORELICH - 7/11/23

DMITRY MASLEEV - 17/11/23

JANVIER

TRIO KIM - KANG - MOREAU - 31/1/24

FEVRIER

DUO SUNWOOK KIM - CLARA JUMI KANG - 27/1/24

MARS

ANDRAS SCHIFF - 01/3/24

AVRIL

LSO/PAPPANO/ARGERICH - 22/4/24

YOAV LEVANON - 24/4/24

YUNDI LI - 27/4/24

MAI

ELENA BASHKIROVA - 13/5/24

RAPHAL BLECHACZ - 6/5/24

ARKADI VOLODOS - 23/5/24

JUIN

NELSON GOERNER - 24/6/24



Piano4étoiles
ass.grandinterpretes@free.fr
www.piano4etoiles.fr

Dessins de Gabriella Furno



P★I★A★N★O

